

LÉGENDE DE STENKA RAZINE

Version Compagnons de la chanson et Aznavour

Arrgt: C. Bourgon et Jipé Bianchi

$\text{♩} = 80$

Musical score for the first section of the legend, featuring four vocal parts: T1 (Treble), T2 (Treble), Bar (Bassoon), and Bas (Bass). The music is in 3/4 time, key signature is A major (three sharps). The lyrics are:

len - te - ment le long des î - les souf - fle le vent rou - lent les
len - te - ment le long des î - les souf - fle le vent rou - lent les
len - te - ment le long des î - les souf - fle le vent rou - lent les
len - te - ment le long des î - les souf - fle le vent rou - lent les

Musical score for the second section of the legend, featuring four vocal parts: T1 (Treble), T2 (Treble), B1 (Bassoon), and B2 (Bass). The music is in 3/4 time, key signature is A major (three sharps). The lyrics are:

flots, glis - sent les bar - ques a - gi - les de Ra - zine et ses ma - te -
flots, glis - sent les bar - ques a - gi - les de Ra - zine et ses ma - te -
flots, glis - sent les bar - ques a - gi - les de Ra - zine et ses ma - te -
flots, glis - sent les bar - ques a - gi - les de Ra - zine et ses ma - te -

T1

- lots. Sur le pont Sten-ka Ra-zi-ne bat-tent les coeurs par-lent les

T2

- lots. Sur le pont Sten-ka Ra-zi-ne bat-tent les coeurs par-lent les

B1

- lots. Sur le pont Sten-ka Ra-zi-ne bat-tent les coeurs par-lent les

B2

- lots. Sur le pont Sten-ka Ra-zi-ne bat-tent les coeurs par-lent les

T1

voix, tient sa bel - le douce et fi - ne ten - dre - ment au creux de ses

T2

voix, tient sa bel - le douce et fi - ne ten - dre - ment au creux de ses

B1

voix, tient sa bel - le douce et fi - ne ten - dre - ment au creux de ses

B2

voix, tient sa bel - le douce et fi - ne ten - dre - ment au creux de ses

T1

bras. la la

T2

bras. la la

B1

bras. la la

B2

bras. la la

29

T1 *p* *g:* *g:* *a:*
8 la ouh

T2 *f*
8 la Pas de femme en no - tre cer - cle, ser - rent les poings mon - tent les

B1 *p*
la ouh

B2 *p*
la ouh

T1 *g:* *g:* *g:* *g* *s*
8

T2 cris, la co - lombe a sou - mis l'ai - gle le ma . rin n'est plus qu'un ma -

B1 *o.* *o.* *o.* *o* *p*
—

B2 *o.* *o.* *o.* *p*
—

T1 *f*
8 — mais Ra - zi - ne res - te cal - me grin - cez les dents, haus - sez le

T2 *p* *g:* *g:* *a:*
8 - ri. ouh

B1 *o.* *o.* *o.* *o* *p*
— ouh

B2 *o.* *o.* *o.* *o.*

3

T1 ton rien ne peut chan · ger — mon â - me ni l'a · mour ni la ré ·

T2 8 ouh _____

B1 8 ouh _____

B2 8 ouh _____

mf

T1 - bel - lion la la

T2 8 la la

B1 8 la la

B2 8 la la

mf

T1 la le - vant de ses mains puis - san - tes pleu · rent les joies, crè - ve l'es .

T2 8 la le - vant de ses mains puis - san - tes pleu · rent les joies, crè - ve l'es .

B1 8 la le - vant de ses mains puis - san - tes pleu · rent les joies, crè - ve l'es .

B2 8 la le - vant de ses mains puis - san - tes pleu · rent les joies, crè - ve l'es .

4

T1
- poir, son ai - mée frêle et trem - blan - te, il la jet - te dans les eaux

T2
- poir, son ai - mée frêle et trem - blan - te, il la jet - te dans les eaux

B1
- poir, son ai - mée frêle et trem - blan - te, il la jet - te dans les eaux

B2
- poir, son ai - mée frêle et trem - blan - te, il la jet - te dans les eaux

4

T1
noires. Puis il dit par - lant au fleu - ve Vol - ga de mort Vol - ga de

T2
noires. Puis il dit par - lant au fleu - ve Vol - ga de mort Vol - ga de

B1
noires. Puis il dit par - lant au fleu - ve Vol - ga de mort Vol - ga de

B2
noires. Puis il dit par - lant au fleu - ve Vol - ga de mort Vol - ga de

5

T1
vie Vol - ga prends tes a - mours veu - ves pour tou - jours au fond de

T2
vie, Vol - ga prends tes a - mours veu - ves ouh _____

B1
vie, Vol - ga prends tes a - mours veu - ves ouh _____

B2
vie, Vol - ga prends tes a - mours veu - ves ouh _____

5

T1

ton lit mes amis chan - tez que dia - ble bu - vez le vin jus - .

T2

B1

B2

6

T1

- qu'à la lie jus - qu'à rou - ler sous la ta - ble jus - qu'à de - main

T2

B1

B2

T1

T2

B1

B2

$\text{♩} = 54 \quad \text{♩} = 72$

jus · qu'à l'ou - bli a - près tout la vie n'est qu'un leurre un court et mer · veil · leux pas

jus · qu'à l'ou - bli a - près tout la vie n'est qu'un leurre un court et mer · veil - leux pas

a - près tout la vie n'est qu'un leurre un court et mer · veil · leux pas

a - près tout la vie n'est qu'un leurre un court et mer · veil · leux pas

J = 90

T1
8 - sa · ge l'a · mourque sou · vent on pleuren'estrien de plus qu'un mi · ra - ge fautvi · vre l'heure

T2
8 - sa · ge l'a · mourque sou · vent on pleuren'estrien de plus qu'un mi · ra - ge

B1
- sa · ge l'a · mourque sou · vent on pleuren'estrien de plus qu'un mi · ra - ge

B2
- sa · ge l'a · mourque sou · vent on pleuren'estrien de plus qu'un mi · ra - ge

T1
8 pour l'heu · re pro · fi - tons de ce vo · ya - ge qui ne du - re pas

T2
8 ouh ouh ouh ouh qui ne du - re pas

B1
8 ouh ouh ouh ouh qui ne du - re pas

B2
8 ouh ouh ouh ouh qui ne du - re pas

J = 104

T1
8 au fond de nos verres il y'a l'ou · bli du temps qui passe le vin et l'a - mi sin · cè · re sontre ·

T2
8 toum toum

B1
8 toum toum

B2
8 toum toum

8
T1 - mèdes à l'an - gois - se la la la la
T2 8 toum au - jour - d'hui pleu - re mi - sè - re
B1 8 toum la la la la
B2 8 toum la la la la

8
T1 8 la la la la — et tout chan · ge - ra
T2 8 de - main fe - ra vol - te fa - ce — et tout chan · ge - ra
B1 8 la la la la — et tout chan · ge - ra
B2 8 la la la la — et tout chan · ge - ra

8
T1 8 la la la len - te - ment le long des î - les souf - fle le
T2 8 la la la ouh ouh
B1 8 la la la ouh ouh
B2 8 la la la ouh ouh

8

T1 vent rou · lent les flots, glis - sent les bar · ques a - gi - les -

T2 ouh ouh glis - sent les bar · ques a - gi - les de Ra -

B1 ouh ouh glis - sent les bar · ques a - gi - les

B2 ouh ouh glis - sent les bar · ques a - gi - les -

9

T1 - ouh la = 60

T2 - zine et ses mate - lots la de Ra -

B1 ouh la pp

B2 - ouh la pp

T1 la la la la la

T2 - zine et ses ma - te - lots

B1 la la la la la

B2 la la la la la