

Dédié à la Chorale de l'Orient

VINUS VINA VINUM

Chant des étudiants de
Sarospatak, XVIIIe siècle

Chœur d'hommes

Musique de
Ferenc FARKAS

Allegro vivace



1. Vi - nus, vi - na, vi - num,
2. Me - um est pro - po - si - tum :
3. Ae - ter - nam ae - ter - nam,
4. Le - gat su - as re - gu - las

no - men ad - jec - ti - vum,
in po - pi - na mo - ri,
re - qui - em ae - ter - nam
po - e - ta et rhe - tor



3



Mas - cu - li - num dis - pli - cet,
Dul - ce vi - num fun - de - re,
Can - tan - tes pro e - bri - is
A - gat et dis - sen - ti - at

sor - det fe - mi - ni - num,
si - ti - en - ti o - ri
re - qui - em ae - ter - nam
li - tes su - as rhe - tor

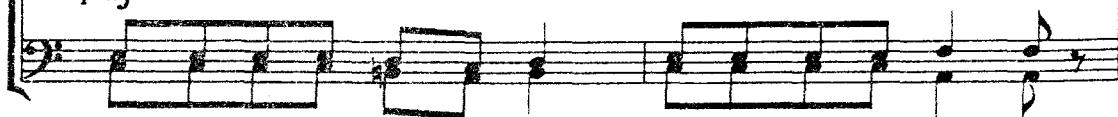


5



plus

In ge - ne - re ne - u - tro vi - num,
Do - nec ni - gros an - ge - los can - tant,
Me - um est pro - po - si - tum mo - ri
Quid quid a - gant ce - te - ri, fo - ri



In ge - ne - re ne - u - tro vi - num est di - vi - num,
Do - nec ni - gros an - ge - los ve - ni - en - tes cer - nam,
Me - um est pro - po - si - tum in po - pi - na mo - ri
Quid quid a - gant ce - te - ri, me - um non est fo - ri

7

f

Vi - num fa - cit rus - ti - cum
Can - tan - tes pro e - bri - is
Dul - ce vi - num fun - de - re
Me - um est pro - po - si - tum
op - ti - mum la - ti - num,
re - qui - em ae - ter - nam,
si - ti - en - ti o - ri,
in po - pi - na mo - ri,

9

ff

d.

In ge - ne - re ne - u - tro
Do - nec ni - gros an - ge - los
Me - um est pro - po - si - tum
Quid quid a - gant ce - te - ri
(en dehors)

vi - num est di - vi - num,
ve - ni - en - tes cer - nam,
in po - pi - na mo - ri
me - um non est fo - ri

Vi - - - - num est di - - vi - num,
Re - - - - qui - em ae - - ter - nam,
In - - - - po - pi - na mo - ri,
Me - - - - um non est fo - ri,

11

f

Vi - num fa - cit rus - ti - cum
Can - tan - tes pro e - bri - is
Dul - ce vi - num fun - de - re
Me - um est pro - po - si - tum
op - ti - mum la - ti - num,
re - qui - em ae - ter - nam,
si - ti - en - ti o - ri,
in po - pi - na mo - ri,

