

TRAVAILLER C'EST TROP DUR

Arrgt: JM

Compositeur : Gilles Vigneault

♩ = 120

T1
8 Tra - vail - ler c'est trop dur et vo - ler c'est pas beau, d'man - der

T2
8 Tra - vail - ler c'est trop dur et vo - ler c'est pas beau, d'man - der

BAR
8 Tra - vail - ler c'est trop dur et vo - ler c'est pas beau, d'man - der

BAS
8 Tra - vail - ler c'est trop dur et vo - ler c'est pas beau, d'man - der

T1
8 la cha - ri - té c'est quelqu' chose j'peux pas faire, cha - que jour que moi

T2
8 la cha - ri - té c'est quelqu' chose j'peux pas faire, cha - que jour que moi

B1
8 la cha - ri - té c'est quelqu' chose j'peux pas faire, cha - que jour que moi

B2
8 la cha - ri - té c'est quelqu' chose j'peux pas faire, cha - que jour que moi

T1
8 j'vis on m'de - mande de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a - mour et j'es -

T2
8 j'vis on m'de - mande de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a - mour et j'es -

B1
8 j'vis on m'de - mande de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a - mour et j'es -

B2
8 j'vis on m'de - mande de quoi j'vis, j'dis que j'vis sur l'a - mour et j'es -

T1
8 - père de vivre *Da* vieux. Et je prends mon vieux ch'val et j'at -
vieux. Et je prends mon vio - lon et j'at -

T2
8 - père de vivre vieux. Et je prends mon vieux ch'val et j'at -
vieux. Et je prends mon vio - lon et j'at -

B1
8 - père de vivre vieux. Et je prends mon vieux ch'val et j'at -
vieux. Et je prends mon vio - lon et j'at -

B2
8 - père de vivre vieux. Et je prends mon vieux ch'val et j'at -
vieux. Et je prends mon vio - lon et j'at -

T1
8 - trape ma vieille selle et je selle mon vieux che - val pour al - ler cher - cher ma
- trape mon ar - chet et le joue ma vieil - le valse pour faire le mon - de dan -

T2
8 - trape ma vieille selle et je selle mon vieux che - val pour al - ler cher - cher ma
- trape mon ar - chet et je joue ma vieil - le valse pour faire le mon - de dan -

B1
8 - trape ma vieille selle et je selle mon vieux che - val pour al - ler cher - cher ma
- trape mon ar - chet et je joue ma vieil - le valse pour faire le mon - de dan -

B2
8 - trape ma vieille selle et je selle mon vieux che - val pour ai - der cher - cher ma
- trape mon ar - chet et je joue ma vieil - le valse pour faire le mon - de dan -

25

T1
8
belle. Tu con - nais c'est loin d'la Saint An - toine est à Beau - mont, mais le
- ser. Vous sa - vez chers a - mis la vie est bien trop courte pour se

T2
8
belle. Tu con - nais c'est loin d'la Saint An - toine est à Beau - mont, mais le
- ser. Vous sa - vez chers a - mis la vie est bien trop courte pour se

B1
8
belle. Tu con - nais c'est loin d'la Saint An - toine est à Beau - mont, mais le
- ser. Vous sa - vez chers a - mis la vie est bien trop courte pour se

B2
8
belle. Tu con - nais c'est loin d'la Saint An - toine est à Beau - mont, mais le
- ser. Vous sa - vez chers a - mis la vie est bien trop courte pour se

30

T1
8
long du grand Te - xas je t'ai cher - chée bien long -
fai - re des sou - cis a - lors ce soir nous dan -

T2
8
long du grand Te - xas je t'ai cher - chée bien long -
fai - re des sou - cis a - lors ce soir nous dan -

B1
8
long du grand Te - xas je t'ai cher - chée bien long -
fai - re des sou - cis a - lors ce soir nous dan -

B2
8
long du grand Te - xas je t'ai cher - chée bien long -
fai - re des sou - cis a - lors ce soir nous dan -

33

T1
8
- temps. Tra - vail vieux ____
- sons. Tra - vail

T2
8
- temps. Tra - vail vieux ____
- sons. Tra - vail

B1
8
- temps. Tra - vail vieux ____
- sons. Tra - vail

B2
8
- temps. Tra - vail vieux ____
- sons. Tra - vail