

LES CLOWNS

Compositeur : G. ESPOSITO
harmonisation : M. SCHWINGRUBER

♩ = 82

T1

8

S'ac.com.pa.gnant d'un doigt ou quel.quesdoigts - le clown se meurt,

T2

8

Bar

8

S'ac.com.pa.gnant d'un doigt ou quel.quesdoigts - le clown se meurt,

Bas

5

T1

8

s'ac - com.pa - gnant d'un doigt ou quel.ques doigts - le clown se meurt.

T2

8

Bar

8

s'ac - com.pa - gnant d'un doigt ou quel.ques doigts - le clown se meurt.

Bas

8

T1
8 sur un pe - tit vio - lon et pour quel - ques — spec - ta - teurs

T2
8 dou dou dou — quel - ques — spec - ta - teurs

Bar
8 dou dou dou — quel - ques — spec - ta - teurs

Bas
8 dou dou dou — quel - ques — spec - ta - teurs

11

T1
8 sur un pe - tit vio - lon et pour quel - ques — specta - teurs. ou *mp*

T2
8 sur un pe - tit vio - lon et pour quel - ques — specta - teurs. *mp*

Bar
8 sur un pe - tit vio - lon et pour quel - ques — specta - teurs. ou *mp*

Bas
8 sur un pe - tit vio - lon et pour quel - ques — specta - teurs.

15

T1
8 ou — ou —

T2
8 ma che l'ha fat - to de ma - le sta po - ve

Bar
8 ou — ou —

Bas
8 ma che l'ha fat - to de ma - le sta po - ve

$\text{♩} = 112$

19

T1
8
ma che l'ha fatto de male stapo ve - ra cré · a · tu · ra _

T2
8
- ra cré · a · tu · ra _

Bar

Bas
8
- ra cré · a · tu · ra _ ma che l'ha fatto de male stapo ve - ra cré · a · tu · ra _

23

T1
8
_ ma che c'ia ve te da ri de re e por ta - ie ie tta tu ra _ ma

T2
8
ma che c'ia ve te da ri fe re e por ta - ie ie tta tu ra ie ie tta tu _ ra _

Bar
8
ma che c'ia ve te da ri de re e por ta - ie ie tta tu ra ie ie tta tu _ ra _

Bas
8
_ ma che c'ia ve te da ri de re e por ta ie ie tta tu ra ie ie tta tu _ ra _

27

T1
8
che c'ia ve te da ri - de re e por ta - ie ie - tta - tu - ra _

T2
8
_ e por ta - ie ie - tta - tu - ra _ D'u

Bar
8
_ e por ta - ie ie - tta - tu - ra _

Bas
8
_ e por ta - ie ie - tta - tu - ra _ D'u

♩ = 82

30

T1

8

T2

8

Bar

Bas

8

- ne pe - ti - te voix comm'il n'en a - vait ja - mais eu _____

D'u -

- ne pe - ti - te voix comm'il n'en a - vait ja - mais eu _____

33

T1

8

T2

8

Bar

Bas

8

- ne pe . ti - te voix comm'il n'en a - vait ja - mais eu _____

Il

il

- ne pe . ti - te voix comm'il n'en a - vait ja - mais eu _____

Il

36

T1

8

T2

8

Bar

Bas

8

par - le de l'a . mour et de la joie sansê - tre cru _____

Il

par - le de l'a . mour et de la joie sansê - tre cru de la joie de l'a - mour _____

par - le de l'a . mour et de la joie sansê - tre cru de la joie de l'a - mour _____

par - le de l'a . mour et de la joie sansê - tre cru de la joie de l'a - mour _____

39

T1
8 par - le de l'a - mour _ et de la joie sans ê - tre cru

T2
8 et de la joie sans ê - tre cru

Bar
8 et de la joie sans ê - tre cru

Bas
8 et de la joie sans ê - tre cru

42

T1
8 ou ou ou _____ ou ou _____

T2
8 ou ou ou _____ ou ou _____

Bar
Se

Bas
Se

46

T1
8

T2
8

Bar
8

Bas
8

Se

Se

Se

voi non _ com - pre - n - dé - té Si vous ne com - pre - nez pas _____

voi non _ com - pre - n - dé - té Si vous ne com - pre - nez pas _____

49

T1
8 voi non - com.pren.dé - té Si vous ne com.pre.nez pas _____ Al -

T2
8 voi non - com.pren.dé - té Si vous ne com.pre.nez pas _____ Al

Bar
Al -

Bas
Al -

52

T1
8 - mé - no non ri - dé - té _____ Al -

T2
8 mé - no non ri - dé - té Au moins ne ri - ez pas _____

Bar
- mé - no non ri - dé - té Au moins ne ri - ez pas _____ Al -

Bas
- mé - no non ri - dé - té

55

T1
8 - mé - mo non ri - dé - té Au moins ne ri - ez pas _____ *ff* Ou .

T2
8 _____ Ou.vrez ou -

Bar
- me - no non ri - dé - té Au moins ne ri - ez pas _____ Ou .

Bas
_____ Ou.vrez ou -

58

T1
8 - vrez donc _ les lu - mièr's puis - que le clown _ est mort _

T2
8 - vrez ou - vrez _ puis - que le clown _ est mort le clown est

Bar
- vrez donc _ les lu - mièr's puis - que le clown _ est mort _

Bas
- vrez ou - vrez _ puis - que le clown _ est mort le clown est

60

T1
8 *mp* _ Ou - vrez donc _ les lu - mières puis - que le _ clown est mort

T2
8 mort dou dou dou dou dou dou dou dou dou _

Bar
_ dou dou dou dou dou dou dou dou dou _

Bas
mort dou dou dou dou dou dou dou dou dou _

63

T1
8 _ dou _ dou dou dou _

T2
8 _ Et vous ap - plau - dis - sez ad - mi - rez son ef - fort _ Et

Bar
_ dou _ dou dou dou _

Bas
_ dou _ dou dou dou _

67

T1 *pp* dou —

T2 8 vous ap · plau · dis · sez ad - mi - rez son ef - fort — dou —

Bar dou —

Bas dou —

71

T1 8

T2 8

Bar

Bas