

Abbé J. BORBILLIÈRE

# Hymne National Sauguet

musique de "La Terre Nationale"  
de TH. BOTREL  
adaptée avec extensions de l'auteur

N° de Marche accélérée



De sauz qu'ya dez an nous à nos douz qu'arz dez val



bons dyoz l'et pen. nous. De sauz qu'ar tes tes ra ce



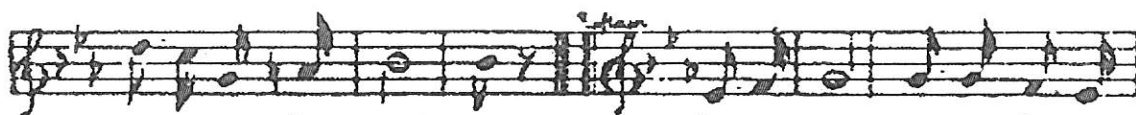
ra dr. qu'la ra ta - et pas en a mont



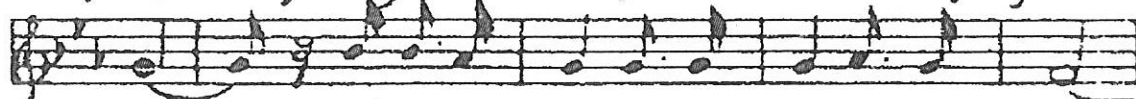
Bons tes con douz fi ben l'on recere pas n'ya sa



d'le qu'no tes sad jet que stot qu'on sont paillans se recere On plet pi



plus qu'le con fran pas. C'est les vrais sad jets fin ra



fon ta d'ab baye d'la bra d'en Dyil. he d'le ra. mont



. I'ien devant plus rehye dans sa mon. ta qu'le fran qu'la



Sutez qu'le Amou est qu'le au chons. C'est les vrais



sad jets fin ra fon ta d'ab baye d'la bra d'en



Dyil he d'le ra mon

# Hymne National Sauget



Ch. Joseph BOBILLIER

*Dédié à mes chers  
compatriotes.*

A l'hymne, bon succès  
A ceux qu'il célèbre, fraternel salut !

(Th. BOTREL, à l'auteur.)



## 1<sup>er</sup> Couplet

Dé san qu'y a dèz honnous à mondou  
Qu'ant dès uyous dzot let pennons,  
Dé san qu' nôtra taira est ronda  
Qu'la vâlâ n'est pai en amont  
Tout tsaicon deu, fâ bin lou crerre  
Qu'i n'y a ran d'té qu' nôtrou Sadjet,  
Que stet qu'en sont peillant se r'crerre (1)  
On ptet pô pleu qu' s'l'érant français !

(1) S'énorgueillir.

COMMENTAIRE : A l'occasion d'un comice agricole, les habitants de Gilley avaient érigé un arc de triomphe avec cette inscription : « Les Saugets à leurs amis les Français !... » On répondit à leurs avances par des articles humoristiques publiés un peu partout, et jusque dans la grande presse parisienne. Les Saugets, gens sages, ne daignèrent même pas s'en froisser.

## Refrain

C'est let vrais Sadjets finra fonta (1)  
D'l'Abbaye (2), d'la Tsâ, d'en Dzillie, d'Léramont  
I s'vendraient pleu tcheu dans na monta (3)  
Qu' la Franc', qu'la Sutch, qu' les Rmourots, qu'lèz  
(Aichons (4),

C'est let vrais Sadjets finra fonta  
D'l'Abbaye, d'la Tsâ, d'en Dzillie, d'Léramont.

(1) De race pure.

(2) En Sauget, on ne dit jamais Montbenoît, mais l'Abbaye.

COMMENTAIRE : Les « gens » d'Arçon s'avisèrent un jour de prétendre qu'ils étaient Saugets. Une commission fut aussitôt nommée qui fixa les limites du territoire. Après examen, on déclara que le Saugais avait trois frontières : la France, la Suisse et... les Cayeux d'Arçon. Depuis lors, Arçon ambitionne encore mais n'ose plus revendiquer les lettres de « grande naturalité » saugette.

## 2<sup>e</sup> Couplet

Let villous diant qu' c'est tsie la Graina (1)  
Qu' lou Bon Due créer lou Sadjet ;  
Mais pou li fair' na s'bourra tête  
L'a gros mareillie son maïtlet ;  
Quand l'eur' fini, c'est pai tout çan,  
Lou pu n'va pai sain la dzeurna  
D'na Rén' Mairgritta, mèz enfants  
Lou Bon Due treur' nôtra Sadjeta.

(1) Ferme située entre Gilley et la Chaux, et dont la famille, de tradition, compte toujours une quinzaine d'enfants.

## 1<sup>er</sup> Couplet

*Depuis qu'il y a des hommes au monde  
Qui ont des yeux sous les sourcils,  
Depuis que notre terre est ronde  
Que la descente n'est pas en montée  
Chacun dit, il faut bien le croire,  
Qu'il n'y a rien de tel que notre Saugais,  
Que ceux qui en sont peuvent « se croire » (1)  
Un petit peu plus que s'ils étaient Français !*

## Refrain

*Ce sont les vrais Saugets « fine fonte » (1)  
De Montbenoît (2), de la Chaux, de Gilley, de Lièvermont,  
Ils se vendraient plus cher dans une « monte » (3)  
Que les Français, les Suisses, les Remonols, les Ar-  
(çons (4),*

*Ce sont les vrais Saugets « fine fonte »  
De Montbenoît, de la Chaux, de Gilley, de Lièvermont*

(3) Vente aux enchères.

(4) Les quatre frontières du Saugais.

## 2<sup>e</sup> Couplet

*Les vieux disent que c'est « chez la Graine » (1)  
Que le Bon Dieu créa le Sauget ;  
Mais pour lui faire une si bonne tête,  
Il a joliment manié son marteau ;  
Quand il eut fini, c'est pas tout ça,  
Le coq ne va pas sans la poule,  
D'une « reine-marguerite », mes enfants,  
Le Bon Dieu tira notre Saugette.*