

Douce France

La Débâdade

Charles Trenet
Harm. : N. Trinkwell

Piano

Chords: C, Am, Dm, G7, C, Am, Dm, G7

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth notes and triplets, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

6

A

A Il re-vient à ma mé

Chords: C, Am, Dm, G7, C, Ab7, G

Measures 6-10. Measure 6 is a whole rest. Measure 7 starts with a vocal line. Measure 8 has a vocal line with lyrics. Measure 9 has a vocal line with lyrics. Measure 10 has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with triplets. A fermata is placed over the final notes of measure 10.

11

moi-re des sou-ve-nirs fa-mi liers.

Je re-vois ma blou-se noi-re lors-que j'é-tais é-co-lier. Sur le che-min de l'é

Measures 11-15. Measure 11 has a vocal line with lyrics. Measure 12 has a vocal line with lyrics. Measure 13 has a vocal line with lyrics. Measure 14 has a vocal line with lyrics. Measure 15 has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with sustained chords.

16

je chan-tais à plei-ne voix des rom-an ces sans pa-ro-les vieil-les chan-sons d'au-tre-fois !

co-le je chan-tais à plei-ne voix Mmh... vieil-les

Measures 16-20. Measure 16 has a vocal line with lyrics. Measure 17 has a vocal line with lyrics. Measure 18 has a vocal line with lyrics. Measure 19 has a vocal line with lyrics. Measure 20 has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with sustained chords.

2 **B**

20 C Am Dm G C Am Dm G

Dou-ce Fran - ce cher pa-ys de mon en - fan - ce, ber-cée de tendr' in-sou

Dou-ce Fran - ce, dou-ce Fran - ce mon en-fanc' mon en - fan - ce

B

C

25 C Am Dm G C Am Dm G C Am

cian - ce je t'ai gar-dé dans moncœur ! Mon vil - la - ge

in-sou-ciance in-sou-cian - ce, Dou-ce Fran - ce, Oh ! Mon vil - la - ge, mon vil

C

30 Dm G C Am Dm G C Am

au clo-cher, aux mai-sons sag - ges où les en-fants de mon â - ge

la - ge mai-sons sages mai-sons sa - ges de mon âge de mon

D

34 Dm G C7 Gm7 C7 Gm C7

ont par-ta-gé mon bon-heur oui je t'ai - me et je te donn' ce po
 â - ge ont par-ta-gé mon bon-heur oh oui je t'aime et te donn' ce po-

D

39 F F7 Ab G7(sus4) G7 G7(sus4) G7

è - me, oui je t'ai - me dans la joie et la dou leur !
 èm ce po ème oh oui je t'aime oh oui je t'ai - me dans la joie et la dou leur !

E

44 C Am Dm G C Am Dm G

Dou-ce Fran - ce cher pa-ys de mon en - fan - ce, ber-cée de tendr' in-sou
 Dou-ce Fran - ce, dou-ce Fran - ce mon en-fanc' mon en - fan - ce

F

49 C Am Dm G C

8 cian - ce je t'ai gar-dé dans moncœur !

in-sou-ciance in-sou-cianc' je t'ai gar-dé dans moncœur !

F

54 Dm G7 C Am 3 Dm G7 C Am F G7 C

60 Dm G7 C Am 3 F G7 C Am

64 F 3 G7 3 C 3 Am 3 3 F 3 G7 3 C7 3 3 3

G

68

8 Oui, je t'ai - me et je te donn' ce po - è - me ;

oh oui je t'aime et te donn' ce po - è m ce po ème

G

74 F F6

72 C Am

Oui, je t'ai - me dans la joie et la dou leur ! Dou-ce Fran - ce

— oh oui je t'aime oh oui je t'ai - me dans la joie et la dou leur ! — Dou-ce Fran - ce, dou-ce

F F⁶ A^{b7} A^{b7} G

H

77 Dm G C Am Dm G C Am

cher pa - ys de mon en - fan - ce, ber - cée de tendr' in - sou - cian - ce

Fran - ce mon en - fanc' mon en - fan - ce in - sou - ciance in - sou -

81 **I** rall..

je t'ai gar-dé dans mon cœur, je t'ai gar-dé dans mon cœur !

cianc' je t'ai gar-dé dans mon cœur ! ouh ouh dou-ce Franc' Dou-ce Franc'

I C⁷ A⁷ D⁷ G C^{rall..} D^{b/C} C