

Compte-Rendu de C.A. - N° 2009-1

Le CA s'est réuni le 27 janvier 2008,
chez Jean-Marie.

Ordre du jour

- 1 Validation du C-R de séance du 11/12/2008
- 2 Calendrier - Mise à jour
- 3 Projets
- 4 Point sur l'état des ventes du CD
- 5 Voyage 2009
- 6 Site Internet
- 7 Questions diverses
- 8 Prochain CA

BALANCHE	Yves	Présents
BOILLOT	Dominique	
BOZON	Jean-Marie	
CHAPELAIN	Michel	
GONCE	Daniel	
JAMBET	Gilles	
PAILLARD	Didier	
SCHMITT	Christian	Invité
BOURGON	Christian	

1 Validation du C-R de séance du 11/12/2008

Le Compte-rendu du CA N°8 du 11 décembre 2008 est validé à l'unanimité.

2 Calendrier - Mise à jour

En gras souligné = les modifications ou ajouts par rapport au dernier compte-rendu.

DATE	LIEU	QUOI	Commentaire
Vend. 13 fév.2009	<u>Pontarlier</u>	Concert	<ul style="list-style-type: none">• Action humanitaire en faveur de la Roumanie• <u>Lieu = Eglise Saint-Pierre</u>
Dim. 15 mars 2009	<u>Nods</u>	Concert	<ul style="list-style-type: none">• Au profit de la lutte contre la sclérose en plaques• Avec Chorale du Plateau• <u>15 H Eglise de Nods</u> (et non plus Valdahon)
Dim.26 avril 2009	Foyer Ste-Anne Montferrand -le- Château	Concert Spectacle	<ul style="list-style-type: none">• Association « TransHépatite »• Concert-Spectacle (Style Mamirolle)• Cachet 400€• Travailler avec des remplaçants (petit chœur notamment) pour les absents déjà annoncés.
Dim. 17 mai 2009	Arc & Senans	Conseil Général du Doubs	<ul style="list-style-type: none">• Formule à définir, Accord de principe.
21-24 mai 2009	<u>Normandie</u>	Voyage	<ul style="list-style-type: none">• Voyage de l'Ascension.• <u>Voir détail plus loin dans ce Compte-Rendu</u>
Vend. 5 juin 2009	Planoise	Concert	<ul style="list-style-type: none">• Eglise St François d'Assise• Au profit de la rénovation du toit de l'église.

DATE	LIEU	QUOI	Commentaire
Dim. 21 juin 2009	Centre Diocésain	Fête de la Musique	<ul style="list-style-type: none"> Détail à définir
<u>Vend. 18 sept. 2009</u> ou, à confirmer ? <u>(Vend. 25 sept. 2009)</u>	Poligny	Concert	<ul style="list-style-type: none"> Au profit de l'association « Vaincre la Mucoviscidose ». Date en concordance et lancement des Virades de l'Espoir 2009 qui auront lieu le 27/09 partout en France. Concert en association avec le Chœur de Poligny, « La Montaine ».
3-10 octobre <u>A confirmer</u>	Besançon (Opéra-Théâtre) & Fribourg (D)	« Théâtre »	<ul style="list-style-type: none"> Pierre LOUIS (Le Théâtre de la Clairière) 50 ans de jumelage Besançon-Fribourg. « Bach au dessert et au café » un petit chœur ? Couleur Café » de S.Gainsbourg, et « It's now or never » de E.Pesley. Les harmonisations sont à réaliser. A confirmer, attention que les dates n'interfèrent pas avec notre W-E détente des 10 & 11 octobre. A suivre.
10 & 11 oct. 2009	Les Fourgs	WE détente	
Vend. 23 oct. 2009	A définir (A priori = BESANCON)	Concert	<ul style="list-style-type: none"> Hospitalité franc-comtoise de Notre Dame de Lourdes. Date validée en CA, à proposer aux intéressés dont on demandera qu'ils s'occupent de l'organisation (définir et réserver le lieu, publicité, etc...)
9 & 10 janv. 2010	Besançon	WE Formation	<ul style="list-style-type: none"> Centre Diocésain

Encore à préciser ou définir

A Définir, A l'automne	Serre les Sapins	Concert	<ul style="list-style-type: none"> Eglise Contact = Christian B. Au bénéfice des travaux de rénovation de l'intérieur de l'église. >> Date à définir pour l'automne compte-tenu de l'incertitude sur le calendrier des travaux (Objectif = chanter dans les lieux rénovés)
?	Vaux et Chantegrue	Concert	<ul style="list-style-type: none"> Téléthon 1 dimanche de novembre (!?) Contact = Jean-François
?	François	Concert	<ul style="list-style-type: none"> Téléthon Contact = Yves

3 Projets

3.1 Micropolis

Se référer au CR du précédent CA pour le détail.

Jean-Louis Tissot a promis de nous envoyer rapidement son analyse de l'opération, mais pas encore de nouvelles à ce jour.

Dès que les éléments seront connus, le CA se réunira spécialement en session extraordinaire pour traiter de ce sujet.

3.2 Airs d'opéra

Les dernières nouvelles du projet, auquel nous associerions l'Harmonie de Pouilley les Vignes, sont les suivantes :

Laurent Silvant pense qu'il s'agit sur le fond d'un beau projet, auquel il adhère très volontiers.

Sur la forme en revanche, il indique que l'investissement nécessaire pour lui et l'orchestre (travail de répétitions de l'Harmonie, écriture d'arrangements, etc...) le conduit à demander une certaine « exclusivité ». Il a consulté ses musiciens qui sont tous d'accord de s'engager à participer. La condition étant qu'ils puissent être assurés de pouvoir faire 5 ou 6 représentations.

Travailler avec la même harmonie pour l'ensemble du projet faciliterait la phase de mise au point. La proximité de Pouilley également.

Le « problème » qui avait été initialement soulevé avec cette formule était la nécessité de déplacer un grand nombre de personnes pour les concerts. Aussi, contacts pris, y aurait-il une possibilité d'inscrire ce projet dans le programme culturel du conseil Général du Doubs pour 2010, et donc bénéficier d'aides. Idée en cours de réflexion avec le conseil Général.

Décision : On continue donc les investigations en ce sens.

Dans tous les cas, une convention sera à signer entre les différentes parties afin de définir la nature du partenariat dans ce projet.

4 Point sur l'état des ventes du CD

En considérant comme effective la vente des CD confiés aux choristes, le nombre de CD vendus atteint 520.

Nous sommes proches du point d'équilibre et les ventes à venir produiront alors du bénéfice net pour l'association.

Néanmoins, les choristes sont bien évidemment invités à continuer la promotion du disque... !

5 Voyage 2009

La piste du voyage en Auvergne, à quelques KM de la station thermale de La Bourboule, présenté par Dominique au dernier CA, n'est malheureusement pas possible pour des raisons de non disponibilité d'hébergement en nombre suffisant au VTF.

La seule possibilité proposée par les VTF pour le WE de l'Ascension, se situe en Normandie. Une option a été posée par Dominique, elle est valable 3 jours. Pour la valider nous devons décider ce jour.

Considérant qu'à la date d'aujourd'hui laisser passer davantage de temps ne rendra que plus difficile la tâche de trouver une destination de remplacement pour l'Ascension, le CA donne son accord et valide cette nouvelle destination.

Le programme sur place est à établir et un concert peut être envisagé.

6 Site Internet

Constatant le peu d'intérêt manifesté par les choristes en général pour la réalisation d'articles et d'informations à mettre en ligne sur le site de l'Association, Didier lance un ultime appel avant de se désengager de cette tâche qui nécessite également du temps pour la réalisation et l'administration technique. Actuellement, seul l'espace privé à usage interne qu'il renseigne présente un intérêt.

Le site internet d'une association comme la nôtre n'a de sens que s'il informe le visiteur sur ses activités et lui donne envie d'y revenir pour suivre l'actualité. En l'état, le temps de consultation des pages par visiteurs n'excède par les quelques secondes..., si on ne sait pas capter son attention et sa curiosité le visiteur « zappe » et passe à autre chose.

Sur la toile, la notoriété d'un site (et donc sa position en réponse à une requête sur un moteur de recherche) provient en grande partie de sa capacité à évoluer et vivre. Il faudra également définir les mots clés à promouvoir et à placer dans les textes des articles afin d'être trouvés rapidement selon les critères souhaités. Les liens (uni ou mieux, bidirectionnels) vers d'autres sites accentue également la popularité.

Par exemple, en l'état actuel, avec les textes visibles ou cachés, les référencement effectués manuellement, ainsi que les liens inscrits vers ou venant d'autres sites, voici un aperçu de notre (peu de) visibilité sur le moteur Google.fr :

MOT CLE	Position	APPARITION dans GOOGLE avec le lien vers le site suivant :
choeur homme francois	1	www.la-debandade.com/
Choeur d'hommes francois		www.la-debandade.com/
La débandade	2	www.la-debandade.com/
La debandade		www.la-debandade.com/
La-debandade		www.la-debandade.com/
La-débandade		www.la-debandade.com/
Debandade	3	www.la-debandade.com/
Choeur francois	6	www.la-debandade.com/
Choeur besancon		[Concert Nicolas de Flüe - Chorale Universitaire de Besançon] http://chorale.asso.univ-fcomte.fr/spip/article.php3?id_article=25
Choeur homme doubs	12	www.lacordevocale.org/carte-france-recherche.php?departement=25
Choeur homme doubs	20	http://du-jura.com/region/franche-comte/sites_divertissement.php
Choeur besancon	25	www.micropolis.net/salon-congres-foire-expo/SALON-DE-LA-MARIEE/589/
Choeur besancon	36	http://www.lacordevocale.org/
débandade	46	www.la-debandade.com/
Choeur besancon	133	www.accord-parfait-besac.fr/friends.html
Choeur besancon	143	www.besac.com/agenda/visu.php?id=20439
Choeur besancon	144	www.la-debandade.com/pages/evenements.php
festival choeur besancon	147	www.la-debandade.com/pages/evenements.php
francois	209	www.la-debandade.com/
Choeur besancon	238	www.micropolis.net/sortir-a-besancon/archives.php?a=2007&aid=50
choeur d'homme francois	--	N'apparaît pas (à cause de l'apostrophe et homme au singulier)
festival choeur homme	--	N'apparaît pas dans les 1000 réponses proposées par Google

Après discussion, la conclusion est qu'il est nécessaire et urgent maintenant:

- que le projet soit tiré par quelqu'un qui soit clairement d'identifié (et qui, au besoin, s'entoure d'une équipe).
- de définir les messages à faire passer (communication « de fond »)
- faire vivre (communication autour des événements du calendrier: concerts, spectacle, presse, etc...)
- d'imaginer les mises en pages en conséquence (sur papier, et/ou *Word*) avec préparation de textes, photos, sons éventuels. Les valider, et ensuite les transmettre pour programmation.
 - Dominique et Christian S. se chargent de piloter ce projet et de la validation des infos.
 - Dans ces conditions, Didier ré-explique et confirme une nouvelle fois qu'il veut bien créer informatiquement les pages correspondantes et les mettre en ligne.

L'implication de tous (belles plumes, esprits créatifs et artistiques, idées en tous genres...) est également fortement souhaitée. Sans quoi, il faudra sans doute revoir nos ambitions à la baisse, et ce serait dommage de se priver de ce média qu'est internet pour se faire connaître.

7 Questions diverses

7.1 Tenues

En 2010, nous envisageons de changer nos tenues noires pour un autre style.
Aussi, le CA pense qu'il serait bon d'impliquer nos épouses pour le choix.
Une commission sera créée pour cela, mais il convient de réfléchir au sujet dès maintenant.
A suivre.

7.2 Formation

La méthode et les techniques proposées en formation avec Francine suscitent parfois des interrogations chez certains choristes : est-ce adapté au besoin ? n'est-ce pas un peu trop technique pour nous ? ne faudrait-il pas prévoir des formations plus individualisées ? à voir pour ce dernier point, cela induirait aussi une question d'ordre matériel et d'organisation (salle, temps ...). cette idée mériterait peut-être une réflexion avec la formatrice.

En tout état de cause, le travail proposé par Francine est très utile pour l'ensemble du chœur, et notamment celui de l'interprétation. Pour les airs d'opéra par exemple, elle est très en phase avec ce qu'on peut attendre d'elle et son intervention est très profitable.

Christian B. précise qu'il ne faut pas attendre de la formatrice qu'elle nous fasse faire ce qu'on a envie de faire (elle pourrait d'ailleurs être plus exigeante), la formation dispensée est profitable à tous, au chœur comme au chef et on finit tous par emmagasiner des informations très utiles, à condition toutefois que chaque choriste puisse prendre la mesure du discours, avec une discipline individuelle pendant les séances.

7.3 Soirée galette du 9 janvier

Le trésorier Gillou indique que le coût du repas s'élève à 13 € par personne.

Après discussion, le CA décide que l'association laisse cette somme à la charge des choristes qui pourront régler leur participation ainsi que celle de leur épouse à Gillou. Gratuité pour les enfants.

8 Prochain CA

La prochaine réunion du CA est fixée au **12 Mars 2009**, à 18H30 chez Christian S.

-0-0-0-0-0-