

Sympaphonie S.A.
CP 407
CH - 1530 Payerne
t. +41 (0) 26 660 30 90

Emmenez-moi

Paroles et Musique de Charles AZNAVOUR

[Chœur d'hommes]

Réalisation pour chœur d'hommes de
Pierre HUWILER

à la ⋆.

T1 T2 Am G Am

1. Vers les docks où le poids et l'en - nui me cour-bent le dos
- ri - vent le ventre a-lour - di de fruits les ba - teaux
3. Un beau jour sur un ra-fiot cra - quant de la coque au pont
- tir je tra - vail - le - rai dans la sout' à char - bon Ah

B1 B2

E7 E7 Am F

8 1. Ah 1. Ils ar - Ah 1. Ils vien-nent du bout du
Ah 3. Pour par - Ah 3. Pre-nant la rou-te qui

F G F G

13 mond'Ap-portant a - vec eux Des i-dées va - ga - bond's Aux re-flets de ciel bleu
mèn' A mes rê-ves d'en - fant Sur des î - les loin - tain's Où rien n'est im-por - tant
ou ou ou ou

C C F6

17 de mi - ra - ges Traî-nant un par-fum poi - vré De pa-y's in-con-
Que de vi - vre Où des fil - les a - lan - guies Vous ra-vis-sent le
de mi - ra - ges ou
Que de vi - vre ou

22 C F6 C E7 au 3e cpl
---> mes. 81

nus Et d'é - ter-nels é - tés Où l'on vit pres-que nu
coeur En tres-sant m'a-t-on dit De ces col-liers de fleurs
ou ou ou sur les pla - ges
Qui en - i - vrent

27 Am G C Am 1.

1. Moi qui n'ai con-nu tou - te ma vie que le ciel du nord Ah
rais dé-bar-bouil-ler ce gris en vi-rant de

34 E7 Am Refrain G7

Ah Ah J'ai-me - bord Em-me-nez - moi au

* Mélodie aux barytons

41 C G7 C

bout de la terre Em-me-nez - moi au pa - ys des mer - veilles Il me sem -

1ère fois → Cpl. 2

2e fois : D.C.

3e fois : reprise, puis

48 E7 Am F E7 Am

ble que — la mi - sè - re — Se - rait moins pé - nibl' au so - leil

Am G C
 55 1.
 2. Dans les bars à la tom-bée du jour a - vec les ma - rins
 par - le de fill's et d'a - mour un verr' à la

Am E7 Am E7 Am
 61 2.
 Ah Ah Ah Quand on main Ah Ah Ah

F G F G
 68 2. Je perds la no-tion des chos's Et sou-dain ma pen - sée M'en-lèv' et me dé - pos' Un mer-veil-leux é-

F C C F6
 72 té Sur la grè - ve Où je vois ten-dant les bras L'a-mour qui comme un

C F6 C E7
 78 fou court au-de-vant de moi et je me pends au cou De mon rè - ve

83 0 Am G C Am E7
 2. Quand les bars fer-ment Que les ma - rins re - joi-gnent leurs bords Ah Ah
 3. Je fui - rai lais-sant là mon pas - sé sans au - cun re-mords

S1

Am G Am Au refrain

Ah Moi je rêv' en-cor' jus-qu'au ma-tin de-bout sur le port _____
Sans ba-gag' et le cœur li-bé-re en chan-tant très fort _____

99 Unison Plus doux G7

Tous

mf La la

106 C E7 Am F

la la

113 E7 Am 1. Am 2. F G7

T1 T2

la la

B1 B2

120 C G7 C E7

la la la la la la la la la il me sem-ble que

127 Am F E7 Am Fine

la mi-sè-re se-rait moins pé-nible au so-leil !