

COMPTE-RENDU DU C.A. – N° 2017-03

Le CA s'est réuni le lundi 13 mars 2017 à 19h00 chez Bernard Jeambrun.

Ordre du jour :

- 1 -Validation du compte-rendu du précédent CA.
- 2 -Point sur le calendrier des concerts et nouvelles demandes.
- 3 -Point sur le choix des chants retenus pour le spectacle du 25° anniversaire et préparation du spectacle.
(suite à la réunion du 28 février).
- 4 - Le nouveau CD.

Yves Balanche	présent
Dominique Boillot	Présent
Gérard Ferniot	Présent
Guillaume Lambolely	Présent
Bernard Jeambrun	Présent
Christian Schmitt	Présent
Christian Bourgon	Excusé

Invité : Alain Rondot.

1) Validation du compte-rendu du précédent CA.

Le compte-rendu du CA du 13/02 a été validé à l'unanimité.

2) Point sur le calendrier des concerts et nouvelles demandes.

- Dimanche 2 Avril à 17h pour un concert au profit de l'association "Rêves" à Cromary .
- Un après-midi, le jeudi 13 Avril à 14h à la maison de retraite d'Avanne.
- Vendredi 16 Juin à la collégiale de Dole avec les Trompes de Chaux.
- Demande pour la restauration de l'église de Recologne : le dimanche 19 Novembre à 17h.
- Concert à Consolation le samedi 8 Juillet (Christian Bourgon doit nous donner confirmation)
- Précisions sur le concert du 1° Décembre en l'église de St Claude avec les Trompes bisontines et leurs sonneurs: nous présenterons 5 à 6 chants dont 1 chant de Noël et aurons la possibilité de vendre notre nouveau CD.
- Le planning des présences aux prochains concerts circulera auprès de chacun des choristes afin de s'inscrire et de respecter son engagement (l'équilibre des pupitres en dépend ainsi que le programme du concert engagé).

3) Point sur le choix des chants retenus pour le spectacle du 25° anniversaire et préparation du spectacle.

(suite à la réunion du 28 février).

La liste des chants retenus pour le spectacle a été validée à l'unanimité.

Pour valoriser et amortir les lourds investissements en travail, temps et moyens financiers, il serait bon d'envisager des représentations dans d'autres lieux et salles où nous sommes plus ou moins connus. Ces représentations pourraient être présentées durant le premier semestre 2019, pendant que nos mémoires sont encore bien imprégnées des textes et chorégraphies. Cela permettra aussi de passer à autre chose après, en tournant la page de cet anniversaire.

Les lieux envisagés ce jour:

Pontarlier (salle Pourny), Vesoul (Théâtre Edwige Feuillère), Belfort (Maison du Peuple).

Pour ces 3 lieux des "touches" sont en cours.

Damprichard (Théâtre de Maiche), Gilley(salle de spectacles), Dole (la Commanderie), Port-sur Saône (Salle de spectacles)

Les noms de ces salles peuvent faire peur ou "faire prétentieux": elles sont pour la plupart à la dimension du Kursaal et bénéficient d'une certaine renommée dans leur secteur d'attraction. Cela suppose aussi que nous ayons des relais sérieux sur place: organisateurs de spectacles qui nous achètent notre spectacle, associations locales qui veulent organiser un évènement d'ampleur et rémunérateur.

-Le support de France Bleue parait primordial pour la communication et l'emploi d'un présentateur qui connaît déjà bien notre chœur.

-Il faudra établir une convention rigoureuse liant les organisateurs à notre association (voir le modèle de notre charte).

-L'établissement d'un budget prévisionnel précis et réaliste en matière de recettes et charges sera nécessaire.

-2 chants prévoient la participation de certaines de nos conjointes: une coordinatrice sera nécessaire pour manager le groupe, faire la relation avec une maîtresse de danse, préparer des costumes.

-1 chant prévoit la participation d'un petit chœur d'enfants: ceux-ci devraient être en priorité soit les enfants de choristes (d'un choriste) ou des petits-enfants. Une coordinatrice assurera la prise en charge de ce groupe.

-Dominique a proposé un medley de chants représentatifs de notre répertoire: il fera des propositions à Christian pour évaluer les problèmes musicaux de cette mise en oeuvre.

Tous les chants interprétés seront mis sur une clé USB remise à chaque choriste pour faciliter le travail musical et de mémorisation.

-Il faudra trouver un titre à notre spectacle. Une idée a été proposée, mais chacun peut faire une ou des propositions pour pouvoir retenir la plus "percutante et accrocheuse" en matière de communication.

L'idée proposée: "25 ans, et après?...En route vers les étoiles!" Avec un graphisme représentant des choristes en file indienne pour embarquer dans une fusée (telle la fusée de Tintin)

Enfin, il faut aussi retenir que dans la liste de chants proposés certains feront l'ossature du programme et d'autres seront des variantes à utiliser en fonction des salles et des choristes présents.

En conclusion, nous nous attelons à un projet certes lourd, qui peut paraître ambitieux: sa réussite dépend de chacun d'entre nous par son investissement en temps surtout. Notre présence aux répétitions est indispensable et nous devons faire notre possible pour en faire une priorité dans nos agendas.

4 - Le nouveau CD.

Anne de Rochas, graphiste, nous a fait part du projet de jaquette de ce nouveau CD auquel nous avons apporté les corrections qui s'imposaient.

Notez bien sur vos agendas la date du **samedi 8 avril** prochain à 14h:

il y aura répétition supplémentaire au Centre Diocésain avec **séance photos**, donc présence nécessaire de **TOUS** les choristes.

Fin de la réunion à 21h00.

La date et le lieu de la prochaine réunion seront fixés ultérieurement.

Le secrétaire

Yves Balanche

