

## ASSEMBLEE GÉNÉRALE DU 20 OCTOBRE 2012

Le chœur d'hommes de Franois **La Débandade** s'est réuni en assemblée générale le samedi 20 octobre 2012 à 16 h à la salle des associations de Franois.

L'ordre du jour était le suivant :

- Rapport moral
- Rapport d'activité
- Rapport financier
- Renouvellement du conseil d'administration
- Questions diverses

Tous les membres sont présents ou représentés sauf : Jean-Luc COMTE – Jean-Yves RAUCH – GEORGES FIGUET – Jan-Marie BERTHOD – Nicolas BOUCHESEICHE – Philippe GIRARD – Saverio ROCCHITELLI

Le quorum étant atteint , l'assemblée peut commencer à 16 h 20.

### RAPPORT MORAL DU PRESIDENT DOMINIQUE BOILLOT

Le président accueille les nouveaux choristes et note une augmentation de l'effectif avec pour conséquence « l'intégration musicale » (apprentissage du répertoire).

Le président exprime son ressenti sur l'année écoulée en disant que la **Débandade** « ronronne » :

**La Débandade ronronne** : le nombre de concerts a très sensiblement diminué, respectant ainsi la volonté de la majorité des choristes. Ceci a donné la possibilité de travailler plus sérieusement le renouvellement du répertoire.

**La Débandade ronronne** : les concerts sont devenus progressivement des prestations qui ont perdu en partie l'originalité qui plaît à notre public. Ce constat s'appuie sur les commentaires entendus plusieurs fois à l'issue de concerts : « ce n'est plus la Débandade que nous connaissons ! »

**La Débandade ronronne** : il n'y a pas eu de formation pour les choristes cette année. L'ensemble du chœur ressent-il ce besoin de formation ? Les choristes intégrés depuis 3 ou 4 ans, n'ayant pas bénéficié de cette formation sont-ils demandeurs ? Peut-être cela est-il dû au contenu de cette formation ?

**La Débandade ronronne** : l'arrivée à grande vitesse de la 20<sup>ème</sup> année d'existence du chœur ne semble pas susciter l'engouement, ni la profusion d'idées originales. Il est bon de se poser deux questions : un, est-ce un événement important ou non à marquer, deux, si oui, comment le marquer de façon significative et surtout enthousiasmante ?

Le président souligne que cette année a été aussi marquée par 3 événements importants, riches en émotions et en gratifications :

**La participation au convivium de Dole** : parmi les 11 chœurs invités, la Débandade n'a pas à rougir ni de sa prestation, ni de son succès à Arbois. Notre participation au convivium de 2014 est quasiment tacite. Le partage, l'échange avec les autres chœurs, notre participation au concert final, si modeste fût elle, ont été enrichissants et gratifiants.

**L'accueil du chœur d'Intyamon** : un grand week-end d'amitié et vocal. Les différentes prestations (Fort – fromagerie - les Longevilles et Franois) ont été très appréciées. Une amitié est née et scellée entre nos 2 chœurs, il reste à la faire vivre.

**Le week-end de l'Ascension** : ce n'est plus une tradition, c'est une institution qui ne demande qu'à vivre. C'est un moment attendu, richement vécu et dont le retour sur investissement s'évalue dans la qualité des relations entre choristes.

**Dernier point, peut-être plus anecdotique** : nos nouvelles tenues qui ont aussi occasionné un nouveau support photo pour nos diverses publicités.

Après ce rapport, le président laisse la parole aux choristes qui souhaitent s'exprimer sur les points qu'il a évoqués :

- Qu'est-ce que les spectateurs entendent quand ils disent que « ce n'est plus la Débandade d'avant » ?
- Faut-il revenir à des présentations plus originales et à des chants plus colorés par des costumes ou des accessoires ?
- N'y a-t-il pas dans les propos de certains spectateurs un amalgame avec le spectacle de Dannemarie ?
- La Débandade n'est-elle pas dans une phase de transition avec le renouvellement du répertoire, et pour conséquence la difficulté d'interpréter certains chants sans partition ?
- Il faudrait une plus grande rigueur dans l'apprentissage des chants et de privilégier les prestations sans partition.
- « En ma qualité de nouveau choriste, j'aimerais savoir quel est le but visé de vouloir chanter sans partition ? »
- C'est bien de renouveler le répertoire, mais on ne doit pas abandonner les chants qui ont fait l'originalité de la Débandade !
- Il est dommage qu'on soit obligé de se compter à l'approche d'un concert !

Pour conclure, Christian, le chef de chœur, dit qu'il n'a pas le ressenti que le public était déçu. Il pense que le chœur a progressé, même si l'intégration des nouveaux doit être améliorée. Il faut sans doute relancer la formation, et il faut continuer à surprendre.

**Le rapport moral est soumis au vote : il est approuvé à l'unanimité.**

## **RAPPORT D'ACTIVITE**

Le secrétaire précise que durant la saison 2011-2012 la Débandade a donné 9 concerts, respectant ainsi la volonté du CA de se limiter à une dizaine de concerts par an.

La Débandade a participé à 2 animations au centre Diocésain en décembre 2011 et à 1 animation à la Marpa d'Amancey en septembre 2012.

Elle a participé avec un petit groupe aux trois chants donnés en commun à la collégiale de Dole en clôture du Convivium Choral.

Elle a animé la messe de Noël 2011 à la prison.

Un tableau récapitulatif sera ajouté en annexe du compte-rendu de l'AG : il indique les dates et lieux des événements, ainsi que le nombre de choristes ayant participé à chacun d'eux.

Il renchérit sur deux choses qui ont été dites dans le rapport et les réactions, à savoir le sentiment d'un manque d'implication concernant la manière de marquer le 20<sup>ème</sup> anniversaire de la Débandade ( 6 réponses seulement au questionnaire) et aussi la difficulté d'obtenir des réponses aux mails envoyés concernant l'engagement des choristes aux manifestations.

**Le rapport d'activité est soumis au vote : il est approuvé à l'unanimité.**

## **RAPPORT FINANCIER**

Le trésorier Gilles JAMBET donne la situation des comptes de la Débandade :

- La Poste : 255 €
- Compte courant BPFC : 2 479 €
- Livret : 4 883 €

Le bilan de l'exercice 2011-2012 est le suivant :

- Recettes : 15 720 , 00 €
- Dépenses : 22 723 , 35 €
- Résultat : - **7 003 , 00 €**

Il donne ensuite le détail des différents postes. Le document sera joint en annexe du compte-rendu.

Une demande de subvention va être effectuée auprès du Conseil Général.  
En ce qui concerne le CD n°2, il en reste encore 336 à vendre.

**Le rapport financier est soumis au vote : il est approuvé à l'unanimité.**

Gilles précise que la cotisation n'a pas évolué depuis 2 ans.

Le CA propose que le montant soit réévalué et porté à **50 €** en 2013.

**Cette proposition est adoptée à l'unanimité.**

## **MODIFICATION DE LA CHARTE**

Le président propose que ce point soit rajouté à l'ordre du jour. Les membres présents donnent leur accord.

Les corrections apportées sont les suivantes :

Page 7 : 2.2.5 Le secrétaire : 4<sup>ème</sup> point supprimer « sur la base des informations transmises par les chefs de pupitre »

Page 8 : 3.1.2 Responsables de pupitres : à supprimer

3.1.3 devient 3.1.2 et ainsi de suite jusqu'à 3.1.6 devient 3.1.5

Page 11 : 3.5.2 Obligations lors des concerts : modifier le point 6 « les tenues sont la propriété de l'association, en cas de départ d'un membre les tenues seront restituées »

3.5.4 Obligations en cas de démission : le démissionnaire a l'obligation d'adresser par écrit sa démission au président. Supprimer « assortie d'un motif ou commentaire motivant son départ »

Page 12 : 3.8 Sanction/exclusion : modifier « toutes décisions de sanction ou d'exclusion ne peuvent être prises qu'à la majorité des membres du CA. En cas de faute de comportement, le CA statuera sur les mesures adaptées à la gravité de la faute »

**La modification de la charte est approuvée à l'unanimité**

## RENOUVELLEMENT DU CA

4 postes sont à renouveler :

Dominique BOILLOT ne sollicite pas un nouveau mandat.

Jean-Pierre BIANCHI, Gilles JAMBET, Christian SCHMITT se représentent  
Bernard JEAMBRUN présente sa candidature.

LE CA avait proposé de porter à 8 le nombre de membres.

Aucun autre candidat ne s'étant présenté, le nombre de membres du CA restera à 7.

Le vote se déroule à bulletin secret.

Après dépouillement tous les candidats sont élus ou réélus.

Le nouveau CA se compose donc de :

Yves BALANCHE – Jean-Pierre BIANCHI – Benoit DE BILLY – Gilles JAMBET –  
Bernard JEAMBRUN – Philippe LECLERC – Christian SCHMITT

## QUESTIONS DIVERSES

- 1) Le président évoque le courrier du chef de chœur Christian BOURGON, envoyé le 13 octobre et concernant l'hommage rendu à Georges PIGUET et le Petit Chœur. En voici la teneur :

« J'ai **2 suggestions** à faire au **conseil d'administration** avant l'assemblée générale du 20 octobre prochain :

\*Ne faudrait-il pas marquer le départ de **Georges Piguet** lors de cette AG pour le remercier pour ses presque 20 ans à la Débandade et pour tous les services assurés : hommage et petit cadeau ?

\*Concernant le petit chœur, je propose que nous mettions en place 2 groupes de choristes qui travailleraient toutes les 3 semaines le jour habituel et dans le même lieu ; ces 2 groupes seraient :

- **le chœur « humoristique »** composé des membres du précédent petit chœur élargi à 4 ou 5 choristes volontaires pour arriver à un groupe de 13/14 choristes. Ce chœur aurait pour objectif de renouveler le répertoire humoristique. Il travaillerait sous la direction de Alain et Dominique pour la mise en scène et de Jean-Pierre (toi-même) pour le chant.

- **le chœur « nouveau »** composé des nouveaux choristes depuis 3 ans élargi aux autres choristes confirmés non membres du chœur humoristique pour arriver à un groupe de 15/16 choristes. Ce chœur aurait pour objectif de former les nouveaux, de rattraper le répertoire pour assurer dans nos futures prestations avec le soutien des choristes confirmés. Il travaillerait sous la direction de moi-même. »

- En ce qui concerne l'hommage rendu à Georges, c'est le nouveau CA qui décidera.
- Pour le Petit Chœur : le président tient à lever toute ambiguïté quant au petit chœur qui s'est constitué hors la Débandade : il s'agit d'une réponse à des demandes faites à titre personnel à Alain Rondot pour des manifestations privées. Ce petit chœur, bien que composé de choristes de la Débandade, n'a rien à voir avec le Petit Chœur proposé par Christian Bourgon et dont le but est de renouveler le répertoire humoristique.

Quelques réactions parmi lesquelles s'exprime la crainte que ce « petit chœur hors Débandade » ne provoque une scission au sein du groupe, et le sentiment d'une certaine discrimination dans la constitution du Petit Chœur Humoristique.

Les membres du petit chœur « hors Débandade » tiennent à rassurer les membres présents en affirmant qu'ils n'ont nullement l'intention de quitter la Débandade, qui par ailleurs aura toujours la priorité pour les demandes de concert.

Christian Bourgon précise que le chant humoristique ne peut pas se pratiquer avec l'ensemble des choristes. Il propose que ce « Petit Chœur Humoristique » s'appuie sur tout ou partie du petit chœur existant (Adèle – Le Cheval de corbillard) avec quelques volontaires.

Afin d'éviter des répétitions supplémentaires, un mercredi par mois serait consacré au travail en deux groupes : le petit chœur humoristique sous la conduite d'Alain Rondot et Dominique Boillot pour les parties chorégraphiques et artistiques et de Bernard Jeambrun et Jean-Pierre Bianchi pour la partie musicale.

**Cette proposition est adoptée par tous les membres présents ou représentés, moins une abstention.**

- 2) Autre point : évoquer la manière de marquer les 20 ans de la Débandade. Il ressort que le questionnaire envoyé à chaque choriste avant l'AG n'a pas rencontré un franc succès et que beaucoup d'entre nous n'avaient pas de propositions innovantes. Le nouveau CA doit s'atteler à cette tâche le plus vite possible.

**Tous les points étant épuisés la séance est levée à 18 h 50**

Cette séance est clôturée par le verre de l'amitié.

Le nouveau CA se réunit afin de procéder à la constitution du bureau :

Président : Gilles JAMBET

Vice-président : Benoit DE BILLY

Secrétaire : Jean-Pierre BIANCHI

Trésorier : Philippe LECLERC

Trésorier-adjoint : Bernard JEAMBRUN

Communication et relation : Christian SCHMITT assisté de Yves BALANCHE

Le secrétaire de l'AG  
Jean-Pierre BIANCHI

Le président  
Dominique BOILLOT

## RAPPORT D'ACTIVITE 2011-2012

<b>DATES</b>	<b>EVENEMENTS</b>	<b>Participants</b>	<b>Recette</b>
Samedi 19 novembre	Assemblée générale au Centre Diocésain	25	
Samedi 17 décembre	Animation autour d'un tableau au centre Diocésain	20	
Dimanche 18/12	Animation autour d'un tableau au centre Diocésain	18	
Dimanche 25/12	Messe à la prison	12	
07-08 janvier 2012	WE formation au Centre Diocésain avec repas		
Vendredi 17 février	Concert à Serre les Sapins au profit de Sounvi	25	
Vendredi 30 mars	Concert à ST Louis au profit de ACAT et APMC	24	
Samedi 14 avril	Concert à Franois avec Piccolo Cuore	22	600 €
Samedi 21 avril	Réunion du petit chœur au centre diocésain	12	
17-18-19-20 mai	Voyage à Céreste dans le Lubéron		
Dimanche 10 juin	Concert à Arc et Senans (Amateurs en scène)	21	
Jeudi 21 juin	Concert au Centre Diocésain (fête de la musique)	26	
Jeudi 5 juillet	Concert à Arbois pour le Convivium choral	23	530 €
Dimanche 8 juillet	3 chants en commun à la Collégiale de Dole	12	
Vendredi 7 sept.	Concert aux Longevilles avec Intyamon	25	554 €
Samedi 8 sept.	Concert à Franois avec Intyamon	25	821 €
Dimanche 9 sept ;	Repas avec Intyamon à Franois		
Samedi 29 sept.	Animation à la Marpa à Amancey	16	100 €
Vendredi 5 octobre	Concert à Traves pour la réfection de l'église	24	

## BILAN FINANCIER 2011-2012

<b>CHŒUR D'HOMMES DE FRANOIS</b>			
<b>LA DEBANDADE</b>			
<b>BILAN 2011/2012</b>			
<b>au 20 /10 /2012</b>			
POSTE	RECETTES	POSTE	DEPENSES
COTISATIONS 27* 45	<b>1215,00</b>	Emica	<b>720,00</b>
Voyage LUBERON Remboursement	<b>7020,00</b>	Voyage Lubéron Bus	<b>8628,00</b> <b>2820,00</b>
SUBVENTIONS	<b>210,00</b>		
CONCERTS (600+530+554+821+100)	<b>2605,00</b>		
Rbst suisse	<b>1010,00</b>	Réception SUISSE	<b>4282,00</b>
Repas AG + Galette	<b>1102,00</b>	Repas AG + Galette Apero	<b>1477,80</b> <b>520,00</b>
Chemises pantalons	<b>1300,00</b>	Chemises pantalons	<b>2417,00</b>
CD 74*17	<b>1258,00</b>	DIVERS photocop,photos,site,loc garage, fédération, assurances,stage chant,lettre DEB, affiches	<b>1858,55</b>
<b>SOUSTOTAL</b>	<b>15720,00</b>	<b>SOUSTOTAL</b>	<b>22723,35</b>
<b>TOTAL</b>	<b>15720,00</b>	<b>-7003,35</b>	<b>22723,35</b>