



# ENTERTAINER-RAGTIME

Compositeur : Scott JOPLIN

Arrgt: Otto GROLL

Musical score for the first system, measures 1-4. It includes staves for T1, T2, Bar, and Bas. The lyrics are: pa ya pa pam pa pam pa pam — pa ya pa pa pa pa pa pa pam.

Musical score for the second system, measures 5-8. It includes staves for T1, T2, B1, and B2. The lyrics are: pam pa ya pa pam pa pam pa pam — pa ya pa pa pa pa pa ya pam.

Musical score for the third system, measures 9-12. It includes staves for T1, T2, B1, and B2. The lyrics are: pam pa ya pa pa pa pam pa pam — pa ya pa pa pa pa pa pam.

13

T1  
8 pam pa ya pam pam pam pam pa ya pam pam pam pam pam pa ya pam pam pam pam pam pa ya

T2  
8 pam pa ya pam pm pam pam pa ya pam pam pam pam pam pa ya pam pam pam pam pam pa ya

B1  
pam pa ya pam pa pam pam pa ya pam pam pam pam pam pa ya pam pam pam pam pam pa ya

B2  
pam pam pam — pam pam — pam pam pam pam pa ya



17

1. 2.

T1  
8 pam pa ya pam ti di di

T2  
8 pam pa ya pam ti di di

B1  
pam pa ya pam doum doum doum doum doum doum doum doum doum doum doum

B2  
pam pa ya pam doum doum doum doum doum doum doum doum doum doum doum

21

T1  
8 di di di di di di di di doumdoumdoum

T2  
8 di di di di di di di di doumdoumdoum

B1  
doum doumdoum doum doum doum doum doum doumdoum doumdoumdoum

B2  
doum doumdoum doum doum doum doum doum doumdoum doumdoumdoum

25

T1  
8 doumdoum doum ti di di doum ti di di

T2  
8 doumdoum doum ti di di doum ti di di

B1  
doumdoum doum ti di di doum doum doum doum doum doum doum doum doum doum doumdoum

B2  
doumdoum doum ti di di doum doum doum doum doum doum doum doum doum doum doumdoum

29

T1  
8 di di di di di di di di doum doum doum doum doumdoumdoum doum doum doum doum doum

T2  
8 di di di di di di di di doum doum doum doum doum doum doumdoumdoum doum doum doum doum doum

B1  
doum doum doum doum doum doum doumdoumdoum doum doum doum doum doum doum

B2  
doum doum doum doum doum doum doumdoumdoum doum doum doum doum doum doum

33

T1  
8 doum doum ti di doum pa ya pam la la la la la la

T2  
8 doum doum ti di doum pa ya pam la la la la la la

B1  
doum doum ti di doum pa ya pam

B2  
doum doum ti di doum pa ya pam

*Fine*

37

T1  
8 la la la la la la la la la la la la la

T2  
8 la a la la la la la la la la la la la

B1  
la la la la la la

B2  
lla la a la la la

44

T1  
8 la \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ la la la la la la

T2  
8 la \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ la la la la la la

B1  
la la la la la la la \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ la la la la la la

B2  
la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

45

T1  
8 la la la la la la la la la la la la la la la la la

T2  
8 la la la la la la la la la la la la la la la la la

B1  
la la la la la la la la la la la la la la la la la

B2  
la la la la la la la la la la la la la la la la la

49

8 la la la la la la la la la la la la la la la la

8 la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la

3.

4.

53

*Da Capo Al Fine*

8 — pa ya

8 — pa ya

— pa ya

— pa ya