

KYRIE DES GUEUX

- 4 voix d'hommes -

Chanson
populaire française

Harmonisation:
D. GESSENEY-RAPPO

A *Rude, marcato (♩ ≈ 80)*



1. Ho - là! mar - chons les gueux, Er - rant sans feu ni lieu, Bis -



sac et ven - tre creux, Mar - chons les gueux,



"Ky - ri - e e - lei - son mi - se - re - re nos - tri".



B
marcato

2. Bis -

marcato

2. Bis -

EDITIONS GESSENEY

1000 LAUSANNE

 EDITIONS SCHOLA CANTORUM
Sapin 2a CH - 2114 FLUSSIN

G. 211 G.

Tous droits réservés
y compris ceux de
reproduction mécanique,
disques, films,
radiophonie, photocopies.

2. Ca - - la - - mi - - teux et
 sac et ven - tre creux Aux jours ca - la - mi - teux Ban - nis et mal - chan -

2. Ca - - la - - mi - - teux mal - chan -
 sac et ven - tre creux Aux jours ca - la - mi - teux, Ban - nis et mal - chan -

Mar - - chons les gueux *legato*
 ceux Mar - chons les gueux "Ky - ri - e e - lei - son, mi -
 ceux Mar - chons les gueux

C *marcato*

se - re - re nos - tri".

3. Ban - nis et mal - chan - ceux Mau -
 4. En quê - te d'au - tres cieux Rou -

3. Ban - nis et mal - chan - ceux
 4. En quê - te d'au - tres cieux
marcato

dits com - me lé - preux En quê - te d'au - tres cieux
 leux aux pieds pou - dreux Ce soir chez le bon Dieu

Mau - dits com - me lé - preux En quê - te d'au - tres cieux Mar -
 Rou - leux aux pieds pou - dreux Ce soir chez le bon Dieu Frap -

legato

Mar - chons les gueux
Frap - pez les gueux
chons Mar - chons les gueux
pez Frap - pez les gueux

D *dolce, legato*

Ouh
5. Ce soir chez le bon Dieu
Er -
se - re - re nos - tri".

Ouh
5. Ce soir chez le bon Dieu
Er -

(Ouh) Ouh
rant sans feu ni lieu, Bis - sac et ven - tre creux En - trez les
(Ouh) ven - tre creux En - trez les
rant sans feu ni lieu, Bis - sac et ven - tre creux En - trez les

Lento, dolcissimo

gueux
gueux
"Ky - ri - e e - lei - son, mi - se - re - re nos - tri".