

LA MARIE

Paroles et Musique de
ANDRÉ GRASSI

Arr. pour 4 voix d'hommes
par MARC HERRAND

M^o de Marche modérée

Solo

I. TENORS

La la la la la la la la la. 1. Le gars
2. Le gars
3. Le gars

II. TENORS

1. Le gars
2. Le gars
3. Le gars

BARYTONS

1. Le gars
2. Le gars
3. Le gars

BASSES

§

Pierre est par - ti à la guer - re Le ma -
Pierre est r've - nu de la guer - re, Tou - jours
Pierre est par - ti à la vil - le, Mais il

Pierre est par - ti à la guer - re Le ma -
Pierre est r've - nu de la guer - re, Tou - jours
Pierre est par - ti à la vil - le, Mais il

Pierre est par - ti à la guer - re Le ma -
Pierre est r've - nu de la guer - re, Tou - jours
Pierre est par - ti à la vil - le, Mais il

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

Copyright MCMXLVIII by
Société d'Éditions Musicales Internationales, (S. E. M. I.)
5, rue Lincoln, Paris. (8^e)

Pour la Belgique: Southern Belgium
Agent de vente: World Music Co., 13, Rue de la Madeleine, Bruxelles.

SEMI 2136
Tous droits réservés
pour tous pays.

tin d'un beau jour de prin- temps, Il a -
jeune et joy - eux comme a - vant, Sans cha -
ne re - vien - dra ja - mais plus, Il y

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

vait une al - lu - re si fiè - re Qu'il par -
grin ni bles - su - re lé - gè - re, C'est un
a tant de fill's, de bell's fil - les... La Ma

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

tit comme un homme en chan - tant. Mm
gars vi - gou - reux main - te nant. T'en fais
rie pour lui n'ex - is - te plus.

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

tout quand re . vient le prin - temps.
 yeux sont tout gris à pré - sent.
 noy - ée dans le vieil é - tant.
 fit ou - bli - er ses tour - ments.

tout quand re . vient le prin - temps.
 yeux sont tout gris à pré - sent.
 noy - ée dans le vieil é - tant.
 fit ou - bli - er ses tour - ments.

tout quand re . vient le prin - temps.
 yeux sont tout gris à pré - sent.
 noy - ée dans le vieil é - tant.
 fit ou - bli - er ses tour - ments.

tout quand re . vient le prin - temps.
 yeux sont tout gris à pré - sent.
 noy - ée dans le vieil é - tant.
 fit ou - bli - er ses tour - ments.

B.F. Mm

Solo

T'en fais

pas la Ma - rie, t'es jo - li - e, T'en fais

B.F. Mm

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

pas la Ma - rie, j're - vien - drai.

2. Le gars
 3. Le gars

2. Le gars
 3. Le gars

2. Le gars
 3. Le gars

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

⊕
CODA

pas la Ma - rie, t'es jo -

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

li e, T'en fais pas la Ma - rie, j're - vien -

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

- drai, Nous au - rons du bon - heur plein la

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

vi e, T'en fais pas la Ma - rie, c'est fi -

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

ni. Solo La la la la la la la La.

Ploum Ploum Ploum Ploum rall. La. La. La.

3

pas la Ma - rie, t'es jo - li - e, T'en fais

B.F.
Mm

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

pas la Ma - rie j're.vien.drai, Nous au -

Mm

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

rons du bon - heur plein la vi - e, T'en fais

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum

pas la Ma - rie, j're.vien.drai.

Mais les
La Ma -
(2^e version
ad lib.) La Ma -

Mais les
La Ma -
(2^e version
ad lib.) La Ma -

Mais les
La Ma -
(2^e version
ad lib.) La Ma -

Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Mais les
La Ma -
(2^e version
ad lib.) La Ma -

mois et les an - nées pas - se - rent, La Ma -
 - rie qui é - tait si Jo - li - e A per -
 - rie qui é - tait si Jo - li - e N'a pas -
 - rie dans un jour de Jo - li - e A cou -

- rie a pleu - ré bien sou - vent En son -
 - du sa beau - té de vingt ans, Quand on -
 - pu ou bli - er son a - mant, C'est pour -
 - ru se je - ter dans l'é - tang, Mais un

- geant aux beaux jours de na - gué - re, Et sur -
 pleure, on vieil - lit, c'est la vi - e, Ses grands -
 ca qu'elle a per - du la vi - e, Ell' s'est -
 gars lui a sau - vé la vi - e, Et lui