

LA MONTANARA

Text: T. ORTELLI

Musik: TONI ORTELLI

Satz: LUIGI FIGARELLI

Moderato $\text{♩} = 76$

TENORI I, II

Là su per le mon-ta-gne, fra boschi e val-li d'or. tra l'aspre rupi e-

BARITONI

Là su per le mon-ta - gne, fra boschi e val-li d'or, tra l'aspre rupi e-

BASSI

Là su per le mon - ta - gne, fra boschi e val - li

-cheggia un can-ti-co d'a - mor — là su per le mon-ta-gne, fra bo-schi e

-cheggia un can-ti-co d'a - mor — là su per le mon-ta - gne, fra boschi e

d'or, tra l'aspre ru - pi e - cheg - gia un can-ti - co d'a -

nendo . . . *poco f* sempre sostenendo . . . e *dim.*

val-li d'or tra l'a - spre ru-pi e - cheg-gia un can - ti - co d'a - mor:

nendo . . . *poco f* sempre sostenendo . . . e *dim.*

val-li d'or tra l'a - spre ru-pi e - cheg-gia un can-ti - co d'a - mor:

nendo *poco f* sempre sostenendo . . . e *dim.*

- mor — e - cheg-gia — un — can-ti - co, un can-ti - co d'a - mor:

Meno $\text{♩} = 63$ 

"La monta-nara, o-hè!,, — si sen-te can-ta-re, cantiam la monta-na-ra e



"La monta-nara, o-hè!,, — si sen-te can-ta-re, cantiam la monta-na-ra,



"La monta-nara, o-hè!,, — si sen-te can-ta-re, cantiam la monta-na-ra e



chi non la sa? la mon-ta-na-ra o-hè! — si sen-te can-



la monta-na-ra, la monta-na-ra, la monta-na-ra, la monta-na-ra,



chi non la sa? o-hè! o-hè! o-hè!



-ta-re cantiam la monta-na-ra e chi non la sa?



la monta-nara o-hè e chi non la sa, chi non la sa?



can-tiam la mon-ta-na-ra, e chi non la sa?

Largo $\text{♩} = 58$ legato, armonioso ed espressivo

pp
Là su sui mon-ti dai ri-vi d'ar-gen-to, u-na cà-pan-na co-spar-sa di fior
pp legato ed armonioso
u - na capan-na cospar-sa di fior

cresc. molto *dim.* *Sostenuto pp*
e-ra la pic-co-la, dol-ce di-mo-ra di So-re-ghi-na la fi-glia del sol, la fi-glia del sol.
cresc. molto *dim.* *pp* *Sostenuto ppp*
e-ra la pic-co-la, dol-ce di - mò - ra